

Evangelische Kirche in Österreich

Amt für Kirchenmusik

Mag. Matthias Krampe
Landeskantor der
Evangelischen Kirche in Österreich

1180 Wien, Severin-Schreiber-G. 3
☎ 0699/ 1 88 77 090
e-mail: m.krampe@evang.at

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Freunde der Kirchenmusik!

Wien, 1. September 2020

Musik am 12ten - VIOLAE MOTION

12. 9.2020

Wir sind es ja gewohnt, alte Musik mit modernen Instrumenten zu realisieren. Wie flexibel sind aber historische Instrumente mit ihrer ganz eigenen Klanglichkeit? Erleben Sie einen historischen Hammerflügel von 1804 mit Musik von Bach bis Milhaud im Rahmen eines Konzerts in Zusammenarbeit mit VIOLAE MOTION. Dieses Projekt von Elżbieta Sajka-Bachler ist der Bratsche gewidmet: etliche Konzerte und Aufnahmen präsentieren das Instrument in seinen Verwandlungsformen, von Barockbratsche bis hin zum modernen Instrument. Seit mehr als 400 Jahren bildet die Viola in der Familie der Streichinstrumente die bedeutende klangliche Mitte. Zu Unrecht steht sie mitunter im Schatten ihrer Geschwister innerhalb der Streicherfamilie. Aber dennoch: in der Sololiteratur für Viola finden sich einige höchst interessante und wunderbar klangschöne Raritäten.



Vielfältig in ihren Bauformen, Größen und mit interessanten Verwandten von der Viola da gamba über die Viola pomposa bis hin zur Viola d'amore, ist die Viola da braccio dem Klang der menschlichen Stimme ähnlich.

Der originale Hammerflügel bildet dabei quasi seinerseits die "Mitte" zwischen Barock und Neoklassizismus und lässt eine adäquate aber durchaus eigenständige Realisierung der Musik gleichermaßen bei Bach wie bei Milhaud zu

Samstag, 12.09.2020

19.30 Uhr

VIOLAE MOTION

Werke von Johann Sebastian Bach, Franz Benda, Darius Milhaud

Elżbieta Sajka-Bachler, Viola
Matthias Krampe, Hammerflügel (1804)

Reformierte Stadtkirche, Dorotheergasse 16, 1010 Wien

(Bitte vergessen Sie nicht, Ihre Maske mitzunehmen!)

Tickets im Vorverkauf unter oeticket.com
Abendkasse 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn

Kartenpreis: 20 €, ermäßigt 15 €
Schüler & KulturpassinhaberInnen: Eintritt frei

So lade ich Sie nun herzlich ein, mit uns wunderbare Musik in aparter, vielleicht ungewohnter Eigenständigkeit des Klanges zu erleben. Sie helfen uns, die Sicherheitsmaßnahmen gut zu erfüllen, wenn Sie die Möglichkeit des Vorverkaufs nutzen, und bitte denken Sie bitte daran, eine Maske mitzubringen!

Mit herzlichen Grüßen

Ihr *Matthias Krampe*