

Betreuung von akademischen Arbeiten

(Diplomarbeiten, Dissertationen, freien Publikationen)

Volkmar Ellmauthaler

Diese Tätigkeit umfasst **nicht**:

A) Verfassen wissenschaftlicher Texte, um diese unter einem anderen Namen als dem des wahren Verfassers einzureichen: „*Ghostwriting*“ wäre nicht illegal, doch ist die Nutzung geistigen Eigentums unter einem anderen Namen, insbesondere auch zum Zweck des Nachweises akademischer Fähigkeiten, strafbar.

B) Zur-Verfügung-Stellen neu beauftragter oder vorhandener Texte ohne korrekte Zitation. Werden nicht korrekt zitierte Texte gefunden, wird die Arbeit kostenpflichtig zurückgewiesen.

Diese Tätigkeit umfasst vielmehr mit aller gebotenen Sorgfalt:

A) Basisleistung:

Lektüre der Rohfassung bzw. des fertigen Entwurfs hinsichtlich Wissenschaftlichkeit, Aufbau und Durchführung; nach Möglichkeit mit Einschätzung zur alleinigen Autorenschaft (Konsistenz).

B) Zusatzleistungen:

- * Korrekturlesen (Überprüfung auf gültige Rechtschreibung und Grammatik auf Deutsch) einschließlich eines englischsprachigen Abstracts
- * Formale Anmerkungen, Anregungen oder Korrekturen
- * Inhaltliche Anmerkungen, Anregungen oder Korrekturen
- * Hilfestellung beim Layout.

Hinweise:

AutorIn ist und bleibt der/die Einreichende mit allen Rechten und Pflichten. Diese betreffen sowohl die eigenständige, seriöse wissenschaftliche Leistung als auch die üblichen Autorenrechte.

Die Originalarbeiten sind als Ausdruck, einseitig, vorzubereiten. Die Leerseiten werden jeweils für Korrekturen und Kommentare verwendet. Die Korrektur kann aus mehreren Gründen nicht ausschließlich mittels digitaler Medien erfolgen.

Die korrekte Übertragung der Vorschläge in das eigene Werk obliegt dem bzw. der AutorIn. Mit der Herstellung der elektronischen Druckvorlage kann die [editionL](#) beauftragt werden.

Das Korrektorexemplar wird anschließend dem Lektorat zum Nachweis der korrekten Erstellung kostenfrei zur Archivierung überlassen. Im Fall von Veröffentlichungen gebührt dem Lektorat auch ein kostenloses Belegexemplar.

Die Gesamtleistung „Lektorieren“ ist im eigentlichen wie weiteren Sinne eine Beratungsleistung. Sie wird einerseits von Dr. Volkmar Ellmauthaler und von Mag.^a Birgit Ellmauthaler (Germanistin, Sprachwissenschaftlerin) vorgenommen. Als vereinbarte Werkleistung ist das Lektorieren kostenpflichtig.

Die Zahlungspflicht entsteht durch den mündlichen oder schriftlichen Auftrag mit Fälligkeit im Zeitpunkt der Abgabe der korrigierten Arbeit bzw. von Teilen derselben, unabhängig von einer später möglichen weiteren Verwertung, Benotung oder Graduierung. Dieses Angebot ist im Internet veröffentlicht, die Arbeit findet im Büro statt. Die Annahme, auch das Lektorieren sei kostenfrei, denn im Internet sei alles frei zu holen, ist falsch.

Betreuung von akademischen Arbeiten

Links zur weiteren Information im Detail:

AGB <http://www.medpsych.at/agb.pdf>
und Honorarordnung <http://medpsych.at/honorarordn.pdf>
gelten im Rahmen geltender Rechtsnormen, insbesondere ABGB
<https://www.ris.bka.gv.at/GeltendeFassung.wxe?Abfrage=Bundesnormen&Gesetzesnummer=10001622>
und UrhG
<https://www.ris.bka.gv.at/GeltendeFassung.wxe?Abfrage=Bundesnormen&Gesetzesnummer=10001848>

Tabelle zur Selbsteinschätzung der Kosten:
<http://medpsych.at/Kostenkalkulation-Korrekturlesen.xlsx>

Hinweise zur korrekten Zitation:
<http://medpsych.at/Zitation.pdf>

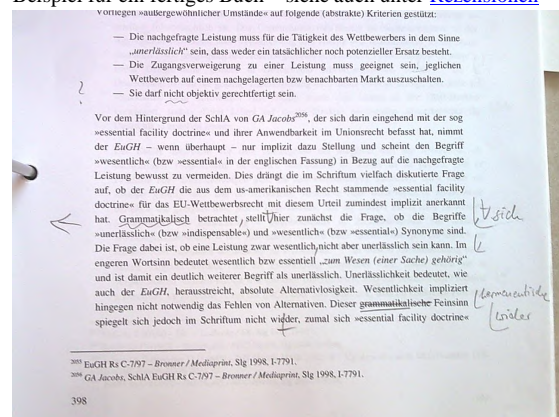
Zusammenfassung (Universität Wien):
http://medpsych.at/Urheberrecht_UniWien.pdf

Kontakt:
Mag.a Birgit Ellmauthaler
Mag. Dr. Volkmar Ellmauthaler

edition | <http://medpsych.at/edl.html>
E-Mail: edl@medpsych.at
Fon: 0043 699 10 900 802



Beispiel für ein fertiges Buch – siehe auch unter [Rezensionen](#)



Beispiel für eine korrigierte Manuskriptseite bei Abgabe

Volkmar Joseph Ellmauthaler

(*1957 in Wien–Gersthof)



studierte zunächst Klavier, Orgel, Chorleitung und Tonsatz am Konservatorium der Stadt Wien (heute MUK: Musik und Kunst Privatuniversität), u.a. bei Rüdiger Seitz und Kurt Schwertsik, Dirigieren bei GMD Reinhard Schwarz. Geprüfter Kirchenmusiker am Diözesankonservatorium zu Wien. In den Achtzigerjahren [Orchester – Solistenkonzerte](#). War mehrere Semester lang Studien-Demonstrator bei [Walter Krause](#) (Anatomie). – Studium der Philosophie u.a. bei [Sir Karl Popper](#) (Logik, Erkenntnistheorie). Dissertation bei [Erwin Ringel](#) (Medizinische Psychologie) in Wien; Ausbildung in Einzel- und Gruppen-Psychoanalyse, später Projekt-Zusammenarbeit mit [Raoul Schindler](#). Postgraduelle Zusatzausbildungen bei Ray Wyre, Marshia Sheinberg und Ruud Bullens in Sexualdeliktsprävention, andere Ausbildungen: Gruppendynamik, Gestalt-Theorie. Supervisor, später [Lehrsupervisor](#) nach Fortbildungen in Österreich und der Schweiz. Siehe [75 Nachweise](#) zur Expertise (Aus- und Fortbildungen, Diplome).

Er ist als Supervisor und psychologischer Berater mit den Schwerpunkten Psychosomatik / Medizinische Psychologie und Teamsupervision in freier Praxis in Wien tätig. Als Lehrsupervisor begleitet er KandidatInnen und bietet kollegiale Kontrollsupervision an.

Ein zentrales Thema ist die Sexualdeliktsprävention: [Täter-Opfer-Systeme](#) und deren Analyse. Um dies zu diskutieren, wird er zu interdisziplinären Vorlesungen eingeladen. Ziel ist die anschauliche Vermittlung von Grundlagen und Strategien, um kleinzellige Vernetzung möglicher Helferstrukturen vor Ort zu ermöglichen. – Für den Unterricht an Universitäten, Fachhochschulen existieren Lehrbehelfe in 2. und 3. Auflage bei [editionL](#). Ein weiteres Thema ist die psychosomatische [Arbeit mit KünstlerInnen](#). Privatgutachten. Wissenschaftliche Originalarbeiten. Jahrzehnte lange Erfahrung in der Lehre. Rezensionen. Weiters Würdigungen bedeutender Persönlichkeiten aus der wissenschaftlichen wie menschlichen Perspektive mehrmonatiger oder jahrelanger persönlicher Begegnung.

[Lehr- u. Kontrollsupervision](#), für [Ehrenamtliche gratis](#). 2015–16 in der [Flüchtlingshilfe](#). Bis 2019 Vorsitzender der dreiköpfigen Ethikkommission einer weltweiten Dachorganisation der Vertreter^(m/w/i) der naturistischen Lebensweise. Theoretische Grundlagenarbeiten u.a. auch dazu. – Werkverzeichnis siehe <http://medpsych.at/bibliografie-ell.pdf>

Web: <http://medpsych.at> – Bibliografie, Würdigungen, Rezensionen, Artikel auf [Anfrage](#).